

## **PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA – CLASSE I<sup>A</sup> IPSIA**

### **MODULO 1: I principi generali del diritto. L'economia politica**

Concetto di diritto, caratteri e interpretazione delle norme giuridiche, le fonti del diritto, capacità giuridica e di agire, le persone giuridiche, diritti personali e reali.

Famiglie, imprese, Stato e resto del mondo come soggetti economici, classificazione dei beni economici, relazioni reali e monetarie tra i vari soggetti economici.

### **MODULO 2: Concetto di Stato e di Governo. Soggetti e sistemi economici**

Definizione di Stato, forma di stato e forma di governo. Il diritto internazionale L'Unione europea e le politiche comunitarie. La cittadinanza europea.

Fonti del reddito, fattori che condizionano il consumo e i motivi del risparmio. Impresa e attività produttiva. Prodotto interno lordo.

### **MODULO 3: La Costituzione italiana e la tutela dei diritti. L'economia di mercato**

Struttura e caratteri della Costituzione, sovranità popolare, diritti inviolabili e doveri inderogabili, tutela della libertà personale, diritti riconosciuti ai lavoratori, diritto di proprietà e suoi limiti.

Mercato e libertà di concorrenza, concorrenza imperfetta, oligopolio e monopolio.

# PROGRAMMA LINGUA E CULTURA INGLESE

A.S. 2017/18

## CLASSE I

### MODULO 1: STARTER

#### **Competenze**

- Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare relativi ad ambiti di immediata rilevanza per soddisfare bisogni di tipo concreto, formulati lentamente e chiaramente nel linguaggio standard quotidiano.
- Cogliere il significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.
- Comprendere espressioni riferite ad aree di immediata rilevanza (per es. semplici informazioni personali e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), formulate lentamente e chiaramente.
- Interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi su argomenti familiari e di routine quotidiana (lavoro, tempo libero, ecc.), a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori.
- Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi.
- Scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.

#### **Conoscenze**

**Functions:** introducing oneself and greeting people, spelling names, asking for and giving personal information, giving instructions, talking about nationalities, possessions, jobs, abilities, shops and places in town, describing one's family and one's room, making requests, asking for permission, saying dates, telling the time.

**Grammar:** subject pronouns, *to be*- present simple, regular and irregular plurals, *have got*- present simple, possessive 's, possessive adjectives and pronouns, *Can/Can't*, *Wh*- questions, *This/That/These/Those*, *Thereis/There are + a/some/any*, prepositions of place, object pronouns, articles, imperatives.

**Vocabulary:** alphabet, countries and nationalities, family, jobs, zodiac signs, days, months and seasons, ordinal numbers, dates and years, my room and personal possessions, shops and places in town.

### MODULO 2: "WHO DO YOU THINK YOU ARE?" - "YOU LIVE AND LEARN"

#### **Competenze**

- Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare relativi ad ambiti di immediata rilevanza per soddisfare bisogni di tipo concreto, formulati lentamente e chiaramente nel linguaggio standard quotidiano.
- Cogliere il significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.
- Comprendere espressioni riferite ad aree di immediata rilevanza (per es. semplici informazioni personali e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), formulate lentamente e chiaramente.
- Interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi su argomenti familiari e di routine quotidiana (lavoro, tempo libero, ecc.), a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori.
- Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi.
- Scrivere brevi e semplici appunti, espressioni e frasi legate da semplici connettivi e relative a bisogni immediati, usando formule convenzionali.

#### **Conoscenze**

**Functions:** asking about and describing appearance, talking about likes, dislikes, skills, talking about the frequency of activities, talking about volunteer organisations, asking and answering about people's hobbies, talking about daily routine, talking about school, talking about actions in progress, describing photos, expressing preferences, wishes and giving reasons, making guesses and giving reasons, giving a general description.

**Grammar:** present simple, adverbs and adverbial phrases of frequency, prepositions of time - *at*, *in*, *on*, present continuous, present simple vs present continuous, prepositions and adverbial phrases of place.

**Vocabulary:** school subjects, places and equipment.

### **MODULO 3:** “YOU ARE WHAT YOU EAT”

#### **Competenze**

- Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare relativi ad ambiti di immediata rilevanza per soddisfare bisogni di tipo concreto, formulati lentamente e chiaramente nel linguaggio standard quotidiano.
- Cogliere il significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.
- Comprendere espressioni riferite ad aree di immediata rilevanza (per es. semplici informazioni personali e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), formulate lentamente e chiaramente.
- Interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi su argomenti familiari e di routine quotidiana (lavoro, tempo libero, ecc.), a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori.
- Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi.
- Scrivere brevi e semplici appunti, espressioni e frasi legate da semplici connettivi e relative a bisogni immediati, usando formule convenzionali.

#### **Conoscenze**

**Functions:** talking about food, diets, cooking and personal taste, offering, accepting, refusing, requesting, asking for and describing food.

**Grammar:** countable and uncountable nouns, *some/any/no, How much...?/How many...?, a lot/lots of, a little/a few, not much/many* with countable and uncountable nouns.

**Vocabulary:** food and diets, food restrictions and ethical and religious issues, common uncountable nouns, environmental sustainability.

### **MODULO 4:** “BE INSPIRATIONAL!”

#### **Competenze**

- Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare relativi ad ambiti di immediata rilevanza per soddisfare bisogni di tipo concreto, formulati lentamente e chiaramente nel linguaggio standard quotidiano.
- Cogliere il significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto, per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.
- Comprendere espressioni riferite ad aree di immediata rilevanza (per es. semplici informazioni personali e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), formulate lentamente e chiaramente.
- Interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi su argomenti familiari e di routine quotidiana (lavoro, tempo libero, ecc.), a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori.
- Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi.
- Scrivere brevi e semplici appunti, espressioni e frasi legate da semplici connettivi e relative a bisogni immediati, usando formule convenzionali.

#### **Conoscenze**

**Functions:** describing personalities, talking about past events, talking about abilities in the past, exchanging, asking for and giving opinions, agreeing and disagreeing, talking about feelings and emotions.

**Grammar:** past simple *to be*, past simple regular and irregular verbs, past simple - questions and subject questions, *could* (past of *can*).

**Vocabulary:** biographies, personality adjectives, feelings and emotions.

# Programma di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA classe I Sez. A IPSIA ANNO SCOLASTICO. 2017/2018

## **Modulo Accoglienza e Orientamento: conoscersi.**

**Grammatica:** Ortografia e pronuncia; conoscere, distinguere, utilizzare correttamente e analizzare in modo completo le nove parti del discorso variabili:

- 1) l'articolo
- 2) il nome
- 3) gli aggettivi
- 4) i verbi
- 5) i pronomi
- 6) avverbio
- 7) preposizioni
- 8) congiunzioni
- 9) interiezioni

## **Antologia:**

Imparare a scrivere: gli elementi fondamentali della comunicazione; il contesto e le funzioni della lingua

## **Il Testo:**

Le caratteristiche del testo, le principali tipologie testuali.

I Testi che descrivono: Gli elementi fondamentali della descrizione; descrizione oggettiva e soggettiva.

I Testi che raccontano: L'articolo di cronaca.

I Testi che informano: La struttura e lo stile dei testi espositivi; il riassunto, la lettera, la relazione, il tema, l'analisi del testo.

**Il Testo narrativo:** Struttura e ordine della narrazione; il tempo, lo spazio, i personaggi; il narratore e il punto di vista; le tecniche del discorso; i temi e le scelte stilistiche; come si studia un'opera; la narrazione breve; favola, fiaba, novella; i diversi tipi di narrazione.

## **Lettura e analisi del testo, dei seguenti brani**

- Eroismi e bassezze della guerra
- L'arresto e l'internamento a Fossoli
- La mano
- L'odore del diavolo
- Il marziano innamorato
- Desiderò di essere uno di loro
- Il lungo viaggio
- Lo smemorato di Collegno
- Mattia Pascal

**Struttura e ordine della narrazione.**

“L'uomo col problema” di Donald Honig.

“Eroismi e bassezze della guerra” di Julija Voznesenskaja.

**I temi e le scelte stilistiche.**

“Il mondo aperto” di Giuseppe Marotta.

**Le figure retoriche.**

“Metafore, diamine!” di Antonio Skàrmeta.

**Il contesto storico e culturale.**

“Se questo è un uomo” di Primo Levi.

“Shoah.”

“Una bella giornata.”

“Gli ultimi giorni ad Auschwitz.”

**Il romanzo realistico e sociale.**

“Quelli della casa del Nespolo” di Giovanni Verga.

**L'autore.**

“Il lungo viaggio” di Leonardo Sciascia.

**Il romanzo psicologico e di formazione.**

“Mattia Pascal” di Luigi Pirandello.

**I giovani e la società.**

“Generazione né-né: settecentomila giovani inattivi convinti” di Alessandra Mangiarotti.

“Noi giovani, in fuga dalla politica” di Andrea Laffranchi.

“Giovani e impegno sociale: così cambia il volontariato” di Pietro Scarnero.

**La bit generation.**

“Fuga nei social network in cerca di nuove identità” di Gianmarco Soletti.

“L'uso dei media e del cellulare in Italia” di Adolfo Morrone.

“Di tutto e di più. Le difficoltà della scelta” di Silvia Bonino.

“Il fenomeno Facebook” di Antonio Spadaro.

**IL DOCENTE**

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE**

Di Scuola per l'infanzia, Primaria, Secondaria di 1° Grado e IPSIA

Via Serrone – 87010 MALVITO (CS)- tel. e fax 0984/509082

E-mail: [csic863009istruzione.it](mailto:csic863009istruzione.it)- C.F. 99003220789

**PROGRAMMA DI LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI**

**Classe I A - IPSIA**

**Testo in adozione:** ARTE DEL LEGNO, Giovanna Tonoli, Giuseppe. Vacchini  
Editore Ulrico Hoepli, Milano

**Il Legno**

- Classificazione botanica
- Struttura del legno
- Schema di accrescimento
- Caratteristiche e proprietà
- Difetti e alterazione del legno
- Operazioni preliminari per l'utilizzo del legno

**Derivati del Legno**

- Materiali di prima lavorazione
- Materiali di seconda lavorazione
- Piallacci
- Copritesta
- Curvatura del legno
- Colle

**Attrezzi per la lavorazione manuale da banco**

- Lavorazioni al banco
- Attrezzi per la lavorazione manuale da banco
- Esecuzione di manufatti con attrezzature manuali (incastri)

**Tecniche di giunzione**

- Unioni con chiodi, viti adesivi
- Unioni mediante incastri tenone/mortasa
- Esercitazioni tecnico-pratiche

# PROGRAMMA DI MATEMATICA – CLASSE I<sup>A</sup> IPSIA

## MODULO 1: INSIEMI NUMERICI

Insiemi N, Z, Q e relative operazioni e proprietà  
Potenze e loro proprietà  
Rapporti e percentuali  
Approssimazioni

## MODULO 2: I LINGUAGGI DELLA MATEMATICA: INSIEMISTICA E LOGICA

Gli insiemi, definizione di insieme; insieme universo ed insieme vuoto  
Operazioni tra insiemi: unione, intersezione tra insiemi  
Insieme complementare  
I connettivi logici

## MODULO 3: CALCOLO LETTERALE

Il significato del calcolo letterale  
I monomi: definizione di monomio  
Grado di un monomio  
Monomi simili e dissimili  
Operazioni tra monomi  
I polinomi: definizione di polinomio  
Grado di un polinomio  
Operazioni tra monomi e polinomi; operazioni tra polinomi; Le espressioni letterali, monomi e polinomi ed operazioni relative. Prodotti notevoli.  
Semplici scomposizioni di polinomi in fattori; Divisione con e senza la regola di Ruffini. Metodi generali di scomposizione di polinomi. Regola di Ruffini.  
MCD ed mcm tra polinomi.  
Frazioni algebriche. Condizione di esistenza di una frazione algebrica, operazioni con le frazioni algebriche.

## MODULO 4: GEOMETRIA

Gli enti fondamentali della geometria.  
Enti primitivi,  
Definizione di angolo piano, operazioni con gli angoli nel piano.  
Triangoli: definizione, classificazione dei triangoli. Congruenza tra triangoli; principi di congruenza dei triangoli.  
Quadrilateri: definizioni e loro proprietà.

## MODULO 5: DATI E PREVISIONI: CENNI DI STATISTICA

Cenni di statistica: Dati, loro organizzazione e rappresentazione;  
Distribuzioni delle frequenze e principali rappresentazioni grafiche

## **PROGRAMMA DI RELIGIONE – CLASSE I<sup>^</sup> IPSIA**

### **MODULO 1: Il mistero dell'esistenza**

Un solo io o tanti io, l'uomo un animale diverso, la consapevolezza di sé, la capacità di progettare, la cultura, il problema della morte, alla ricerca di un senso, scienza e fede, esiste ancora il senso del sacro, religiosità e religione, i vari tipi di religione, la preghiera come azione.

### **MODULO 2: La Bibbia: Dio si rivela**

Il libro i libri – La trasmissione orale e scritta, le lingue della Bibbia – La Torah – I Vangeli sinottici – Differenze tra i vangeli – Il Vangelo di Matteo, di Marco, di Luca e di Giovanni – Bibbia Ebraica e Bibbia Cristiana.



# **PROGRAMMA DI SCIENZE DELLA TERRA– CLASSE I^ IPSIA**

## **MODULO 1: L'Universo e il Sistema Solare**

L'universo, le galassie, le stelle, il Sole e il sistema solare, la Terra, la Luna, il Tempo e l'orientamento.

## **MODULO 1: Atmosfera e Idrosfera**

L'atmosfera: origine e struttura, la pressione atmosferica, i venti, nubi e precipitazioni, tempo meteorologico e clima.

L'idrosfera: la distribuzione dell'acqua sulla Terra, proprietà fisiche e chimiche dell'acqua, le acque oceaniche, i movimenti del mare, il ciclo dell'acqua, le acque continentali.

Approfondimenti: l'inquinamento atmosferico e delle acque

## **MODULO 3: La Terra: struttura e attività endogena**

L'interno della Terra: Teoria della tettonica a placche, il motore delle placche, deformazioni della litosfera (pieghe e faglie)

I vulcani: il calore interno della Terra, struttura di un vulcano e vari tipi di magma, pressione litostatica e attività dei vulcani, prodotti dell'attività vulcanica, il vulcanismo secondario.

I terremoti: che cos'è un terremoto e come si origina, le onde sismiche, il sismografo, intensità e magnitudo di un terremoto.

I materiali della litosfera: minerali, principali gruppi di minerali, le rocce, il ciclo delle rocce.

## **MODULO 4: La storia della Terra**

Teorie sull'evoluzione: i fossili, l'origine della vita sulla Terra, l'evoluzione dell'uomo.

Le ere geologiche

## **MODULO 5: Risorse della Terra**

Processi riproduttivi, la variabilità ambientale e gli habitat.

Ecosistemi (circuiti energetici, cicli alimentari, cicli bio-geochimici).

Ecologia: la protezione dell'ambiente (uso sostenibile delle risorse naturali e gestione dei rifiuti).

La crescita della popolazione umana e le relative conseguenze (sanitarie, alimentari, economiche).

**IL DOCENTE**

# PROGRAMMA Scienze Integrate Chimica

## CLASSE: I IPSIA

Il Sistema Internazionale di misura: grandezze e calcoli

1. Il sistema internazionale (S.I.)
1. Grandezze fondamentali e derivate
2. Grandezze estensive e intensive
3. La temperatura e il calore
4. La massa e il peso
5. La densità
6. Energia e Lavoro

Le trasformazioni fisiche e chimiche

1. Gli stati fisici della materia
2. Sistemi omogenei e sistemi eterogenei
3. Sostanze pure e miscugli
4. Elementi e composti
5. I passaggi di stato
6. I principali metodi di separazione di miscugli e sostanze

Le leggi della chimica e la teoria atomica

1. Lavoisier e la legge di conservazione della massa
2. Proust e la legge delle proporzioni definite
3. Dalton e la legge delle proporzioni multiple
4. Elementi e atomi
5. Composti, molecole e ioni

La quantità chimica: la mole

1. La massa atomica e la massa molecolare
2. La mole
3. Costante di Avogadro

Dalle leggi dei gas al volume molare

1. La pressione dei gas
2. La legge di Boyle
3. La legge di Charles
4. La legge di Gay-Lussac
5. I gas e il Volume Molare
6. L'equazione di stato dei gas perfetti

Il modello atomico a strati

1. L'atomo moderno e le particelle subatomiche
2. Numero atomico
3. Numero di massa
4. Isotopi
5. L'atomo di Bohr, gli orbitali atomici
1. La configurazione elettronica

Il sistema periodico

1. La moderna tavola periodica degli elementi
2. I gruppi ed i periodi
3. Le proprietà periodiche
4. Metalli, non metalli e semimetalli

**ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO  
PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO  
SANT'AGATA DI ESARO (CS)**

**CLASSE I SEZIONE A - MATERIA: FISICA E LABORATORIO**

**LA MISURA DELLE GRANDEZZE FISICHE**

Che cosa studia la fisica – Grandezze fisiche e loro misura – Il Sistema Internazionale – L'unità di misura della lunghezza – L'unità di misura dell'intervallo di tempo – L'unità di misura della massa – Multipli e sottomultipli – Notazione esponenziale e scientifica – Come si esegue una misurazione – Strumenti di misura e loro caratteristiche – Gli errori di misura: sistematici ed accidentali – Calcolo del valor medio di una serie di misure – Calcolo dell'errore assoluto e dell'errore relativo – Calcolo dell'intervallo di incertezza.

**LA RAPPRESENTAZIONE DEI FENOMENI**

La proporzionalità diretta fra le grandezze – La relazione di proporzionalità inversa – La dipendenza lineare.

**LE GRANDEZZE VETTORIALI**

Che cos'è una forza – Come si misura una forza – Il peso dei corpi – Il peso specifico – La forza elastica e la legge di Hooke – Le forze di attrito – Grandezze fisiche scalari e grandezze fisiche vettoriali – La somma e la differenza delle forze – Prodotto di un vettore per uno scalare – La condizione di equilibrio di un punto materiale – L'equilibrio di un corpo appoggiato su un piano orizzontale – Il peso dei corpi.

**IL MOTO DEI CORPI**

Lo studio del movimento: il punto materiale, il sistema di riferimento, la traiettoria del moto – La posizione di un punto e la distanza percorsa – Velocità media di un punto – Il moto rettilineo uniforme – La legge oraria e il diagramma orario del moto rettilineo uniforme – Accelerazione di un punto materiale – Grandezze cinematiche medie ed istantanee – Il moto rettilineo uniformemente accelerato – Il diagramma velocità-tempo di un moto rettilineo uniformemente accelerato – La legge oraria di un moto rettilineo uniformemente accelerato – Corpi che cadono al suolo e corpi lanciati verso l'alto – Cenni sul moto circolare uniforme.

**LE FORZE ED IL MOVIMENTO**

La Dinamica – Il principio di inerzia – La legge fondamentale della Dinamica – Massa e peso dei corpi – Il terzo principio della Dinamica.

**IL LAVORO E L'ENERGIA MECCANICA**

Definizione di lavoro – Lavoro motore e lavoro resistente – La potenza – Il concetto di energia – L'energia cinetica – Il teorema dell'energia cinetica – L'energia potenziale gravitazionale – L'energia potenziale elastica – L'energia meccanica – Il principio di conservazione dell'energia meccanica – Il principio di conservazione dell'energia totale.

**L'EQUILIBRIO DEI FLUIDI**

La definizione di pressione – Il principio di Pascal – La pressione atmosferica – La legge di Stevin – Alcune conseguenze della legge di Stevin – La misura della pressione atmosferica – La spinta di Archimede – Il galleggiamento dei corpi.

**Programma di STORIA - classe I Sez. A IPSIA  
ANNO SCOLASTICO. 2017/2018**

**Unità 1**

L'alba dell'umanità: Il Paleolitico

**Unità 2**

Il Neolitico: dal villaggio alla città

**Unità 3**

Mesopotamia, India e Cina: l'importanza del fiume

**Unità 4**

L'Egitto, il dono del Nilo

**Unità 5**

Le civiltà del Mediterraneo Orientale

**Unità 6**

Le città – stato della Grecia antica: un laboratorio politico

**Unità 7**

Dalle poleis all'ellenismo

**Unità 8**

Una nuova grande protagonista: Roma

**Unità 9**

Cittadinanza e politica a Roma

**Unità 10**

L'espansione di Roma

**Unità 11**

La crisi della repubblica

**Cittadinanza (Cittadini di ieri e di oggi)**

- L'individuo e la società
- Che cos'è lo stato?
- Il principio della laicità dello stato
- I tre settori dell'economia
- Breve guida della democrazia
- L'equilibrio dei poteri nella Costituzione Italiana

**II DOCENTE**

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE DI MALVITO (CS)  
I.P.S.I.A di SANT'AGATA D'ESARO - ARREDI E FORNITURE D'INTERNI  
**Classe Prima - Sezione "A"**  
**TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA**

Finalità del disegno. Strumenti e tecniche di rappresentazione.  
Conoscenza dell'attrezzatura e suo uso.  
Costruzioni di perpendicolari e parallele.  
Divisione di segmenti in parti uguali.  
Angoli, convessi, retti, piatti.  
Costruzione di figure piane: triangolo rettangolo, equilatero, isoscele, scaleno.  
Costruzione di quadrilateri: quadrato, rettangolo, parallelogramma, trapezio.  
Costruzione di poligoni regolari dato il lato. Pentagono, esagono.  
Poligoni inscritti in una circonferenza. Regola generale per la costruzione di poligoni di n lati.  
Suddivisione di circonferenze in parti uguali.  
Costruzione di ovali e ovoli, ellisse, spirali, parabole e iperboli.  
Proiezioni ortogonali di figure piane e di semplici solidi.  
Proiezioni ortogonali di solidi sezionati da piani inclinati.  
Proiezioni ortogonali di solidi inclinati rispetto ai piani.  
Compenetrazione di solidi.  
Proiezioni ortogonali di solidi assemblati.  
Proiezioni ortogonali di semplici mobili.  
Introduzione allo studio dei metodi di rappresentazione tridimensionale, metodo di Monge.  
Disegno a mano libera o con uso di strumenti tecnici di elementi architettonici e decorativi inerenti lo studio degli stili.  
Studio e applicazione grafica di reticoli per il disegno dal vero.  
Forme fondamentali e loro struttura. Struttura del quadrato, del triangolo, del cerchio.  
Forme fondamentali dell'architettura. L'arco e la volta. Studio di tipologie e loro applicazione.

**IPSIA - Settore Legno  
Sant'Agata di Esaro (CS)**

**PROGRAMMA DI *Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione*  
(TIC)**

**CLASSE I<sup>A</sup> IPSIA**

**MODULO 1: Com'è fatto un computer**

Conosciamo il computer e le sue implicazioni pratiche;  
Il contenuto della scatola: l'hardware  
Vari tipi di computer e relative periferiche  
Il software

**MODULO 2: Iniziamo a usare il computer**

Conosciamo il sistema operativo;  
Windows: i principali comandi: gestione di drivers, files, cartelle

**MODULO 3: Multimedialità, ipertesti, presentazioni**

Il word-processor: Microsoft Word;  
Elaborazione di un documento con MS word  
Strumenti e formati multimediali  
Ipertesti con Word  
Presentazione multimediale con Power Point

**MODULO 4: Esploriamo il foglio elettronico**

– Il foglio di calcolo MS Excel;  
– Struttura, inserimenti di dati, formule e funzioni;  
– Riferimenti relativi ed assoluti;  
– Creazione di tabelle e grafici

**MODULO 5: Dal problema al programma**

Algoritmi e linguaggi;  
Diagrammi a blocchi;  
Selezione e condizioni logiche;  
Iterazione definita ed indefinita;  
Semplici programmi in Pascal

**MODULO 6: Conosciamo le reti e navighiamo in Internet**

Le reti di computer;  
La rete Internet;  
Come avviene la comunicazione  
Impariamo a navigare;  
Impariamo a comunicare; la comunicazione  
Impariamo a navigare;  
Impariamo a comunicare